

AUJOURD'HUI

Spectacle de Didier Gustin à Trélon ▶ À 20 h 30, à la salle des fêtes, spectacle humoristique de Didier Gustin intitulé « Ajouter comme ami ». Entrée : 15 € ; gratuite pour les enfants jusque 12 ans. ■

BONJOUR ▶ Une gare au ValJoli

En ce moment à la télé, un éditeur vous propose de réaliser votre propre réseau ferroviaire en miniature. Mais si, c'est le bazar à collectionner, vendu avec le fascicule. A priori, c'est juste un bibelot de plus qui prendra la poussière.

Ben oui, on va chez le marchand de journaux et on se rend compte que de faire la collection complète des chatons en porcelaine de Taiwan coûtera la peau des yeux. Là c'est pas pareil et p'têt bien qu'on la fera, la collec'. Oui ma-

dame. Parce que le mignon petit réseau ferroviaire, il a sa propre gare. Et que l'arrêt s'appelle « Val Joli ». Si, si. Une gare au ValJoli, ce serait Byzance. Savez quoi ? Si ça se trouve, c'est une idée du nouveau directeur. ■ C. L.-S.

PENSEZ-Y !

Cinéma à Aulnoye-Aymeries ▶ Le jeudi 11 octobre, à 20 h 30, au théâtre Léo-Ferré, projection du film « Supers-tar », de Xavier Giannoli. Tarifs : 4,50 € et 3,50 €. Rens : ☎ 03 27 53 63 79. ■

LE CHEVAL DE L'ACTUALITÉ

L'élevage de la vallée des Fayts ou l'eldorado des Haflinger

Isabelle Jouglet a créé à Grand-Fayt l'élevage de la vallée des Fayts, dédié à la race Haflinger, en 2005. Il y a un peu plus de quinze jours, sept de ses juments ont obtenu leur confirmation, un examen indispensable à leur inscription au « stud-book », le registre officiel dans lequel sont répertoriés les chevaux et qui garantit la pureté de la lignée.

PAR CÉCILE LEGRAND-STEELAND
clegrandsteeland@voixdunord.fr
PHOTO « LA VOIX »

S'il y a bien deux choses à comprendre quand on parle d'élevage, c'est l'exigence et l'excellence. Isabelle Jouglet élève des Haflinger. Toute passionnée qu'elle est, sa vocation est d'offrir à la vente des « produits » (poulains, pouliches, entiers, etc.) pure race. « Pour être Haflinger, il faut naître de parents pleins papiers inscrits sur un stud-book », résume-t-elle.

Trente-sept chevaux s'ébattent chez elle : trois étalons, onze poulinières, quatre entiers, quatre hongres, dix poulains et cinq pouliches (lire ci-contre).

Ses trois étalons sont « approuvés pour la reproduction », terme officiel. Elle est notamment très fière de Notting's Naidoo, sa dernière acquisition : un étalon importé cette

« L'inscription au stud-book est essentielle. C'est un gage de sérieux. »

année, agréé pour la reproduction dans cinq pays d'Europe. Son père et sa mère sont classés en catégorie « élite » en Allemagne. Autrement dit, Naidoo est quasi parfait au regard des standards de la race. Sa crinière longue d'1,20 m – c'est exceptionnel – lui donne des airs de cheval de poupée. Excellence : « C'est très strict, poursuit l'éleveuse. Seulement cinquante étalons Haflinger saillissent en France. » Exigence encore : « Chaque fois que deux reproducteurs sont mis en présence l'un de l'autre, je dois envoyer un document de monte aux Haras nationaux. » Régulièrement, des juges de l'asso-



Isabelle Jouglet avec Notting's Naidoo, un étalon Haflinger à l'impressionnante crinière...

▶ LEXIQUE

Stud-book. - « Répertoire dans lequel sont inscrits tous les reproducteurs et poulains portant l'appellation d'une race ainsi que les naisseurs français. » (Source : Haras nationaux)

Haflinger. - La race Haflinger répond à des « standards ». En voici quelques-uns : taille idéale, entre 1,44 m et 1,49 m au garot. Tête courte et sèche, expressive, œil vif, petites oreilles. Épaule longue et bien inclinée, poitrail musclé. Dos large et porteur. Robe alezan crins lavés, les crins et la queue sont généralement blanc. (Source : Association française du Haflinger)

Haras nationaux. - Ils n'ont plus vocation militaire depuis les années 1960. Les Haras nationaux sont désormais orientés vers la promotion de la filière équine. L'une de leurs missions est d'assurer l'identification et la traçabilité des équidés.

Hongre. - Cheval châtré.

Contraire de cheval « entier ».

Poulinière. - Jument destinée à la reproduction.

Étalon. - Cheval entier destiné à la reproduction.

Pouliche. - Jument qui n'est pas encore adulte (mais qui n'est plus un poulain).

ciation française du Haflinger sillonnent la France pour faire passer leur confirmation aux chevaux qu'on leur présente. Une étape primordiale pour les chevaux et un moment important dans la vie d'un élevage : « Si les chevaux n'ont pas la confirmation, leur origine est déclarée « contestée » ou « inconnue » : ils ne peuvent pas participer aux concours officiels et sont donc vendus moins cher que des chevaux de race pure. (...) L'inscription au stud-book est essentielle. C'est un gage de sérieux. »

Pouliches et mâles nés en France passent l'examen à l'âge de deux ans et demi (les chevaux nés dans un autre pays doivent la passer à leur arrivée). « Le juge regarde l'animal au pas, au trot, son allure, vérifie que l'encolure soit bien placée, que l'avant-main (la tête et les épaules) soit bien placée... Tout est détaillé. »

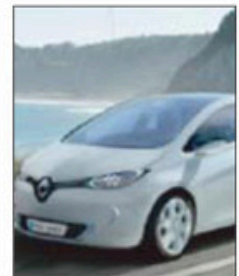
Isabelle Jouglet a elle-même reçu l'un de ces juges il y a un peu plus de quinze jours. Vingt-deux « produits » ont été présentés (dont onze lui appartenant). Sept de ses juments ont obtenu cet examen haut la main. « Une jument est admise à reproduire à partir de 29 points.

Six (des siennes) ont été confirmées à 34 points et une à 35 points. J'ai donc chez moi sept des meilleures juments de France. »

À ce jour, en France, 1 500 juments sont recommandées pour la reproduction de Haflinger. L'élevage de la vallée des Fayts compte parmi les 230 répertoriés au stud-book. Isabelle Jouglet est par ailleurs membre du conseil d'administration de l'association française du Haflinger.

Ces références ont guidé les pas de Ludivine. Cavalière aguerrie, elle a appris l'équitation sur un anglo-arabe. Elle vient d'acheter une pouliche chez Isabelle Jouglet. « J'ai toujours voulu un Haflinger. Des gens m'ont parlé de l'élevage d'Isabelle, je suis venue et j'ai eu le coup de cœur pour ma jument. » La petite pouliche en question ne quittera l'élevage qu'à six mois, au moment de son sevrage. Isabelle Jouglet aura un pincement au cœur. Elle relativise pourtant : « J'ai attendu l'âge de 40 ans pour m'installer. Si je ne vend pas, je ne peux pas poursuivre mon rêve. Je rencontre des gens agréables, je me lie d'amitié avec certains. On parle de choses en commun... C'est magnifique. » ■

LA MOUCHE DU COCHE



Montebourg chez MCA lundi

Son arrivée, mercredi, au conseil des ministres au volant d'une Zoe. L'électrique particulière de Renault, a fait le buzz. Lundi, c'est au volant d'un Kangoo ZE qu'Arnaud Montebourg s'installera peut-être le temps d'un essai. Le ministre du redressement productif du gouvernement Ayrault, est en effet attendu à 16 h ce 8 octobre pour une visite du site de MCA où est produit le Kangoo ZE après être passé à la Française de Mécanique à Douvrin et chez Toyota à Onnaing.

Rémi Pavvros dans « Libé »

C'est un cliché-souvenir que le député de la 3^e circonscription gardera probablement : dans la double-page d'ouverture du quotidien Libération daté du mercredi 3 octobre, Rémi Pavvros figure en bonne position sur la photo montrant les députés socialistes applaudissant le discours du premier ministre Jean-Marc Ayrault sur le traité européen. Le député-maire de Maubeuge pourra dire qu'il y était, preuve à l'appui !

Les musiques de film

Jean-Paul Sautier, le nouveau chef de l'harmonie d'Aulnoye-Aymeries aime les compositeurs de référence (Debussy, Ravel, Tchaïkovsky...) mais aussi les compositeurs de musiques de film. Il a ainsi avoué avoir un faible pour John Williams, l'auteur entre autres de la bande originale de la trilogie La Guerre des étoiles réalisée par Georges Lucas, de la BO des Dents de la mer. Le retrouvera-t-on dans le prochain concert aulnésien ?